



| Intitulé du CDFA <i>Titel des DFDK</i> | Coopération <i>Kooperation</i> |
|---|--|
| Droit / Rechtswissenschaften | |
| U Speyer / U Freiburg / U Paris 1 / U Strasbourg / U Milano | La comparaison des droits publics nationaux face à l'intégration européenne / <i>Rechtsvergleichung im öffentlichen Recht angesichts der europäischen Integration</i> |
| U Potsdam / U Paris Nanterre | Collège juridique doctoral franco-allemand / <i>Deutsch-Französisches juristisches Doktorandenkolleg</i> |
| Économie, Gestion / Wirtschaftswissenschaften | |
| U Konstanz / U Strasbourg / U Aix Marseille | Aix-Marseille-Konstanz-Strasbourg Doctoral Programme in Quantitative Economics |
| Sciences de l'ingénieur / Ingenieurwissenschaften | |
| U Hannover / ENS Paris-Saclay | Sophisticated Numerical and Testing Approaches (SNTA) |
| KIT Karlsruhe / Arts & Métiers | Collège doctoral Franco-Allemand "Industrie du Futur" / <i>Deutsch-Französisches Doktorandenkolleg „Industrie der Zukunft“</i> |
| Sciences / Naturwissenschaften | |

| | |
|--|---|
| U Bochum / U Nice | Nanostructures de semiconducteurs à modulation de bande interdite / <i>Nanostrukturierte Halbleiter mit Bandlückenmodulationen</i> |
| U Leipzig / U de Lorraine / U Coventry / NASU (Ukraine) | Systèmes complexes à l'équilibre et hors équilibre / <i>Komplexe Systeme im Gleichgewicht und Nichtgleichgewicht</i> |
| U Freiburg / U de Strasbourg | Enzyme reactivities and their applications |
| TU Kaiserslautern / TU Berlin / Mines ParisTech | Traitement d'Image mathématique / <i>Mathematische Bildverarbeitung</i> |
| U des Saarlandes / U Bayreuth / U Münster / U Grenoble Alpes / U Mohammed V-Agdal | Liquides vivants / <i>Lebende Flüssigkeiten</i> |
| TU Darmstadt / U Bordeaux | Matériaux Fonctionnels pour l'Energie Durable et les Technologies de l'Information / <i>Funktionsmaterialien für nachhaltige Energie- und Informationstechnologie</i> |
| Fraunhofer IIS Nürnberg / U Saint-Etienne / ENSM Saint-Etienne | Semantic, Reasoning and Coordination Technologies - SeReCo |
| U Potsdam / U Toulouse 3 | Processus stochastiques et apprentissage statistique / <i>Stochastische Prozesse und statistisches maschinelles Lernen</i> |
| HGU Geisenheim / U Bordeaux / AWRI / U Adelaide | Climate change impact on the sustainability of special crops and their products |

| | |
|---|--|
| U Mainz / CEA Saclay / CNRS Paris | Collège doctoral franco-allemand de physique théorique des particules élémentaires / <i>Deutsch-französisches Doktorandenkolleg zur theoretischen Elementarteilchenphysik</i> |
| AWI Bremerhaven / U Paris-Saclay | Perceiving Arctic Change: Climate, Society and Sustainability |
| Sciences humaines et sociales / Geistes- und Sozialwissenschaften | |
| HU Berlin / TU Dresden / EHESS Paris / UCA Marrakech | Construire les différences IV : pratiques, récits, médias / <i>Unterschiede denken IV: Praktiken, Narrative, Medien</i> |
| U Mainz / U Bourgogne | Collège doctoral franco-allemand en Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sociales Dijon-Mayence / <i>Deutsch-französisches Doktorandenkolleg in den Geistes-, Kultur- und Sozialwissenschaften Mainz-Dijon</i> |
| U Tübingen / U Aix Marseille | France - Allemagne : Conflits de culture – Cultures de conflit / <i>Frankreich – Deutschland: Kulturkonflikte und Konfliktkulturen</i> |
| PH Karlsruhe / U Koblenz-Landau / U Strasbourg / PH der FHNW, Muttenz, Brugg-Windisch/ U Chieti-Pescara | Collège doctoral trinational : Communiquer en contexte plurilingue et pluriculturel / <i>Trinationales Doktorandenkolleg: Kommunikation in mehrsprachigem und plurikulturellem Kontext</i> |
| U des Saarlandes / U Sorbonne / U Luxembourg | L'histoire internationale par l'interdisciplinarité. Perspectives franco-allemandes et européennes au XXe siècle / <i>Internationale Geschichte interdisziplinär: Deutsch-französisch-europäische Perspektiven im 20. Jahrhundert</i> |
| U Bonn / U Sorbonne / U Firenze | Les mythes fondateurs de l'Europe dans les arts et la littérature / <i>Gründungsmythen Europas in Literatur, Kunst und Musik</i> |

| | |
|---|--|
| U Flensburg / U Paris Nanterre / U Barcelona | Collocations et traditions discursives / <i>Kollokationen und Diskurstraditionen</i> |
| HS f. Musik Freiburg / U Strasbourg / HEAR Strasbourg | Collège doctoral européen d'interprétation et de création musicales / <i>Europäisches Doktorandenkolleg für musikalische Interpretation und künstlerische Forschung</i> |
| FAU Erlangen-Nürnberg / U Clermont Auvergne / UniPi | Raconter, représenter et comprendre le monde au Moyen Âge et à la Renaissance : mise en synergie des approches disciplinaires et méthodologiques / <i>Erzählen, Weltverstehen und -darstellen in Mittelalter und Renaissance: Möglichkeiten der Integration nationaler Forschungsansätze und Schwerpunkte</i> |